

Luz-Saint-Sauveur. 'Pais de Flors', une création en résidence



Cinéma, Hautes-Pyrénées, Luz-Saint-Sauveur

Publié le 15/04/2021 à 05:10 , mis à jour à 05:15

La maison du Parc national et de la vallée accueille sa première résidence de territoire cinématographique en partenariat avec le Parc National des Pyrénées, Occitanie Films et la Drac Occitanie. C'est le collectif KO Visuel qui a été sélectionné après appel à projet. Le projet "Pais del flors", qui associe artistes cinématographiques et botanistes sur une création autour de la flore locale travaille à "mettre en avant la dimension sensible du végétal, montrer la beauté des espèces et des milieux qui les abritent, faire éclore un attachement envers eux, pour, en filigrane, affirmer la nécessité de leur conservation".

Comme toute résidence de territoire qui se respecte, l'équipe artistique vient au contact des habitants de la vallée pour nourrir son approche documentaire et échanger connaissances et savoir-faire avec la population. L'équipe artistique composée de Jacob, réalisateur, Ana, preneuse de son et Évelyne, botaniste, est allée à la rencontre des élèves des écoles du pays toy et des collégiens de Luz et d'Argelès pour la mise en œuvre d'ateliers d'écriture poétique ce printemps qui seront clôturés par une session d'enregistrements de qualité professionnelle à laquelle tous les élèves prendront part en expérimentant "les deux côtés du micro".

Rencontres professionnelles

Faute de pouvoir venir directement à la rencontre des gens pour les raisons sanitaires que nous connaissons, une lacune que l'on espère pouvoir combler bientôt avec une série d'animations et de médiations créées à l'intention du public, les artistes avancent en multipliant les rencontres professionnelles sur le territoire. Ils ont rencontré : David Penin, chargé de mission culture du Parc national des Pyrénées, Claire, garde-monitrice du Parc du secteur de Luz, Olivier référent scientifique du Parc national et espèrent aussi rencontrer très prochainement Christophe et Bruno, membres du Conservatoire Botanique national à Bagnères de Bigorre, Rachel, conservatrice du Musée Pyrénéen de Lourdes avec qui, ils ont eu des échanges téléphoniques.

Ce film documentaire sera réalisé en parallèle des actions culturelles et devrait voir le jour au début de l'été.

